Monographies d'Archéologie Méditerranéenne
Hors-série n°6

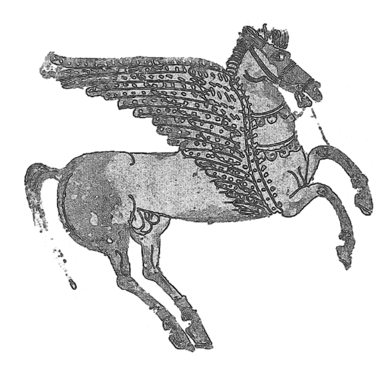
Équidés et bovidés de la Méditerranée antique
Rites et combats. Jeux et savoirs

Actes du colloque organisé par l'axe
Animal et sociétés méditerranéennes, Réseau interdisciplinaire d'études diachroniques sur l'animal (*AniMed*)
UMR 5140 « Archéologie des sociétés méditerranéennes »

Sous l'égide de la Maison des Sciences de l'Homme, Montpellier (Programme 2010-2012)

et intégré aux célébrations du 500ième anniversaire de la Confrérie des gardians d'Arles
l'Antico Counfrarié di Gardians de Sant-Jorgi

Espace Van Gogh
Arles, 26 au 28 avril 2012



Édités par Armelle Gardeisen et Christophe Chandezon

Ouvrage publié avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique, l'UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes, l'EA 4424 CRISES, le Labex ARCHIMEDE au titre du programme « IA » ANR-11-LABX-0032-01

Publication de l'UMR 5140 du CNRS « Archéologie des Sociétés Méditerranéennes »
Édition de l'Association pour le Développement de l'Archéologie en Languedoc-Roussillon
Lattes
2014

Sommaire

Avant-propos

Antico Counfrarié di Gardians de Sant-Jorgi

« *En prêtant à l'homme sa vitesse et sa taille, le cheval l'a fortifié, grandi, hissé sur un véritable piédestal* » (J.-P. Digard, dans les actes du colloque de 2008, p. 230) …

Voici une phrase qui se prête bien à ces hommes dont l'existence professionnelle se résume en un vocable connu et méconnu à la fois : les Gardians de Camargue. C'est en assistant de façon imprévue à une grande partie de ce colloque à Montpellier, grâce à l'amabilité d'Armelle Gardeisen et des chercheurs présents, que le secrétaire de la Confrérie des Gardians a eu l'illumination : une telle somme d'études, de réflexions, de diversités de point de vue, de passion, ne pouvait rester étrangère à la célébration du 500e anniversaire de l'*Antico Counfrarié di Gardians de Sant-Jorgi*. Les contacts se sont noués, enrichis, accompagnés par le Directeur de la Maison du Cheval Camargue, Monsieur Georges Vlassis, par ailleurs membre de la Confrérie.

En Juillet 2010, le Conseil gardian donnait son accord pour que ce 3e colloque vienne s'articuler avec les grandes célébrations du 1er Mai 2012, sous le titre : « Equidés et bovidés de la méditerranée antique ». Ainsi, les 26 et 27 Avril 2012, les chercheurs furent reçus pour travailler dans le grand Amphithéâtre de l'Espace Van Gogh, avant d'aller passer l'ultime journée de leur rencontre, le 28 avril, en plein territoire camarguais ; ce fut pour tous une journée détente et découverte bien méritée après deux jours de labeur et de concentration.

L'*Antico Counfrarié di Gardian de Sant-Jorgi*, selon son appellation en langue provençale, vieille et forte de ses cinq siècles d'existence, remercie les organisateurs et les participants à ce colloque et selon la tradition lève ses tridents en leur Honneur.

Pour Hubert YONNET, Président,
Jean-Jacques JONIN, Secrétaire



MAISON DU CHEVAL CAMARGUE, MAS DE LA CURE

D'une superficie de 287 hectares, le domaine du Mas de la Cure se situe à l'intérieur du périmètre du Parc Naturel Régional de Camargue, sur la Commune des Saintes Maries de la Mer, en bordure du Petit Rhône.

Longtemps propriété agricole du Château d'Avignon, qui à la fin du XIXe siècle atteignait son apogée avec 23 000 hectares, soit le tiers du delta, le Mas englobe une grande partie de l'ancien domaine et conserve encore les traces de l'intense activité agricole et viticole qui a prévalu jusqu'à la fin des années 1980. Avec le démantèlement progressif des grandes propriétés au cours du XXe siècle, encore aggravé par les effets des différentes déprises agricoles, les 287 hectares qui composent l'actuel domaine ont été acquis par le Conservatoire du Littoral en 1985.

En 1997, la mise en place de la Maison du Cheval Camargue - Mas de la Cure, constitue le symbole de la reconquête des milieux naturels par l'élevage équin.

Installée dans les vastes habitations (3000 m^2), anciennement occupées par les ouvriers agricoles, elle est chargée - en collaboration avec les deux autres cogestionnaires - de mettre en place le projet « Maison du cheval Camargue » dont les objectifs sont :

- valoriser le patrimoine naturel et équin camarguais
- sensibiliser et former les jeunes aux métiers du cheval
- utiliser le cheval Camargue à des fins thérapeutiques en direction de personnes portant un handicap
- sensibiliser le public à l'élevage camarguais en tant qu'acteur important dans la gestion des milieux, facteurs de biodiversité.

Plusieurs salles de cet immense bâti sont mises à disposition de quelques associations intervenant fortement dans l'utilisation du cheval Camargue en tant « qu'outil de travail ». La Confrérie des Gardians étant de celles-ci, il était donc tout naturel que la Maison du Cheval Camargue, soit son partenaire principal dans la commémoration de son cinq centième anniversaire.

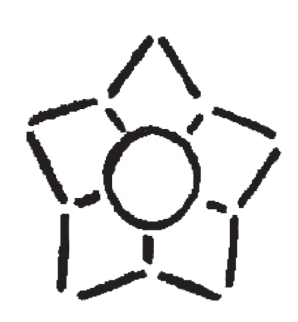
C'est au cours de premiers échanges en 2008, suivis par de fructueuses rencontres lors des Rencontres archéologiques qui se sont tenues à Lattes, que l'idée d'organiser le troisième colloque sur les équidés en Arles pendant la commémoration de cet anniversaire unique a pris forme.

Ainsi, grâce à la ténacité d'Armelle Gardeisen, de Christophe Chandezon, épaulés par Jean-Jacques Jonin (secrétaire de la Confrérie des Gardians) et de Georges Vlassis (Directeur de la Maison du Cheval Camargue) qu'a pu se tenir le colloque « Equidés et bovidés de la Méditerranée antique », organisé autour du 1er mai, fête annuelle de la Confrérie des Gardians, au sein du magnifique Espace Van Gogh, en plein cœur historique de la ville d'Arles.

Après deux journées de travail et de communications intenses entre chercheurs, une journée fut consacrée à la visite du Mas de la Cure et de son cheptel bovin et équin, moment fort du colloque.

La Maison du Cheval Camargue a pleinement joué son rôle dans la participation « logistique » de ce colloque prestigieux. Gageons que nos rencontres et les liens tissés pendant ces trois journées ne resteront pas sans suite.

Georges VLASSIS, Directeur



Liste des auteurs

Adresses des auteurs dans l'ordre de l'ouvrage

Jean-Jacques Jonin
Secrétaire, Antico Counfrarié di Gardian de Sant-Jorgi

Hubert Yonnet
Président, Antico Counfrarié di Gardian de Sant-Jorgi

Georges Vlassis
Directeur, Maison du cheval camargue
georges.vlassis@masdelacure.org

Partie 1 : Rites et combats

Stéphanie Porcier
Chercheur associé, Université Paul Valéry, Montpellier 3, UMR 5140 ASM, Labex Archimède, ANR-11-LABX-0032-01
sporcier@hotmail.com

Stella Georgoudi
Directrice d'études émérite à l'École Pratique des Hautes Études, UMR8210 Anhima
stgeorg@ehess.fr

Ana Cabrera Diez
Chercheur, Université de Mérida, Espagne
anacabre@ghis.ucm.es

Sebastian Celestino Perez
Professeur, Université de Mérida, Espagne
scelestino@iam.csic.es

Jeremy McInerney
Professeur, University of Pennsylvania, USA
jmcinern@sas.upenn.edu

Patrice Méniel
Directeur de recherche, Université de Bourgogne, UMR 5594 Artehis
menielpat@aol.com

Sylvain Foucras
Chercheur associé, Université de Bourgogne, UMR 5594 Artehis
sylvain_foucras@hotmail.fr

Christophe Chandezon
Professeur, Université Paul Valéry, Montpellier 3, EA 4424 CRISES, Labex Archimède, ANR-11-LABX-0032-01
chrchandezon@wanadoo.fr

Philippe Monbrun
Maître de conférence, Université Paul Valéry, Montpellier 3, EA 4424 CRISES, Labex Archimède, ANR-11-LABX-0032-01
verophilmonbrun@orange.fr

Ariadna Nieto Espinet
Chercheur associée, GIP (Grup d'Investigació Prehistòrica), Université de Lleida, Catalogne (Espagne)
nevolote@hotmail.com

Andreu Moya i Garra
Iltirta Arqueologia SL, chercheur associé du GIP-UdL
andreumoya@gmail.com

Bibiana Augustí Farjas
Anthropologue, IN SITU S.C.P., chercheur collaboratrice du GIP-UdL
bagusti@ya.com

Joan López
Professeur, Université de Lleida, Catalogne (Espagne)
joanlopez@historia.udl.cat

Nicolas Boulbes
Doctorant, Université Paul Valéry, Montpellier 3, UMR 5140 ASM, Labex Archimède, ANR-11-LABX-0032-01
nboulbes@aol.com

Armelle Gardeisen
Ingénieure de recherche, Université Paul Valéry, Montpellier 3, UMR 5140 ASM, Labex Archimède, ANR-11-LABX-0032-01
armelle.gardeisen@cnrs.fr

Partie 2 : Jeux et savoirs

Jean Trinquier
Maître de conférence, École Normale Supérieure, UMR 8546 AOROC
Jean.Trinquier@ens.fr

Christophe Vendries
Professeur, Université de Rennes 2, UMR 6130
ch.vendries@orange.fr

Éric Baratay
Professeur, Université de Lyon 3
eric.baratay@wanadoo.fr

Alexandre Blaineau
Chercheur associé au CRESCAM-Lahm, UMR 6566
alexandre.blaineau@free.fr

Arnaud Zucker
Professeur, Université de Nice, UMR 7264 CEPAM
arno.zucker@gmail.com

Pauline Nuviala
Doctorante, Université de Bourgogne, UMR 6298 Artehis
p.nuviala@gmail.com

Rémi Laffont
Université de Bourgogne, UMR 6282 Biogéosciences

Sophie Montuire
Université de Bourgogne, UMR 6282 Biogéosciences, EPHE Paléobiodiversité et évolution

Sébastien Lepetz
Chargé de recherche, UMR 7209, Muséum national d'Histoire naturelle
lepetz@mnhn.fr

Loïc Boury
Doctorant, Antea Archéologie, UMR 7209
loic.Boury@etumb.u-strasbg.fr

Bruno Boulestin
Chercheur associé, Université de Bordeaux 1, UMR 5199 PACEA

Antoine Pierrot
Maître de conférence, Université Paul Valéry, Montpellier 3, EA 4424 CRISES, Labex Archimède, ANR-11-LABX-0032-01
Antoine.pierrot@yahoo.fr

Roland Étienne
Professeur émérite, Université de Panthéon-Sorbonne
roland.etienne4@wanadoo.fr

Postface

Daniel Roche
Professeur, Collège de France